



Il brigantino a palo Otago

Molti hanno letto - e non solo nelle nostre pagine - che Joseph Conrad fu imbarcato come Ufficiale a fine '800 sul [Narcissus](#), veliero gestito anche da armatori camogliesi; da quell'esperienza scaturì uno dei suoi capolavori, "The nigger of the Narcissus". Non va perciò scordato che Conrad prima di essere uno scrittore fu un navigante.

Ovviamente quando poi divenne celebre, lasciò la professione sul mare e si dedicò interamente alla produzione della sua vasta e famosa letteratura. La visione delle sue opere ebbe generalmente inizio sulle navi e pertanto, Conrad è lo scrittore di mare per eccellenza. Su uno dei "suoi" velieri trovarono spunto due racconti, "La linea d'ombra" e "Lo specchio del mare": quella nave si chiamava Otago e rimase famosa poichè fu l'unica unità ad essere comandata dallo scrittore-capitano

Vediamo perciò la storia di questo veliero. L'amico della Società Capitani di Camogli, il CDM Vincenzo Merlo che risiede ad Hobart in Tasmania, ci ha fatto pervenire l'interessante documentazione che segue.

L'*Otago* era un veliero con scafo in ferro a tre alberi costruito da A. Stephen a Glasgow nel 1869. Misurava 50 mt di lunghezza, 8 mt. di larghezza e 4 mt. di pescaggio. Era registrato con 367 tonnellate di stazza ed aveva 13 persone d'equipaggio. Nel 1872 fu trasferito da Glasgow ad Adelaide in Australia, per conto dell' armatore Simson e vari altri soci. Il 4 dicembre 1889, in navigazione nel Golfo di Thailandia, il suo capitano, John Snadden, morì e il veliero fu obbligato a fare scalo a Bangkok dove Conrad, 32 anni, allora Primo Ufficiale, *fu promosso al comando*. Conrad diresse il veliero verso Singapore, Sydney, Melbourne, Mauritius ed infine Adelaide. Nel 1903 l'*Otago*, al termine della sua carriera, fu acquisito da Huddart Parker and Co. e trasformato in carboniera. Nel luglio 1905 giunse ad Hobart per rimpiazzare la decrepita carboniera *Frederica*. Nel gennaio 1931 l'*Otago* fu ceduto a Henry Dodge per la demolizione e rimorchiato nella località dove rimane tutt'ora. Lo scafo fu parzialmente demolito nel 1937 e - ulteriormente - nel 1957 per essere quindi venduto come rottame.



JOSEPH CONRAD AND THE BARQUE "OTAGO"

This plaque was erected by the Clarence Council with the co-operation of the Polish Association in Hobart to perpetuate the Conrad name and as a reminder of the "OTAGO's" contribution to the Derwent Estuary's shipping trade.

Joseph CONRAD (Krzysztof Teodor Conrad KORZENIOWSKI, 1857 - 1924) was a Polish-born writer and Mariner who became one of the greatest novelists in the English Language. Among his best known were "LORD JIM", "NOSTROMO" and "THE SHADOW LINE", actually written around the barque "OTAGO" which he commanded in 1888.

Conrad was a man of extraordinary talents as he knew no English until the age of 20 and grew up in a family which had no nautical tradition.

The 367 tonne, 44.8m long "OTAGO" was built in Glasgow in 1869 and after sailing the high seas under various commands, including Conrad, was cut down and brought from Sydney to Hobart about 1900 where she became a coal hulk on the Derwent for more than 20 years.

In 1931 she was sold at auction to a Mr. H. Dodge and taken to this site where she was later broken up, some sections being sold as scrap iron to Japan.

The companionway superstructure to the Officers' cuddy can be seen in the Maritime Museum at Battery Point. It was recovered by Hobart historian, the late Dr William Crowther, and painstakingly restored by Mr. Philip Fowler. The "OTAGO's" anchor was taken to Richens, on the East Coast, and is on permanent display there.

Warning: This is a password-protected document. Do not share this information with anyone. Password: 1234567890



Digitized by Google

